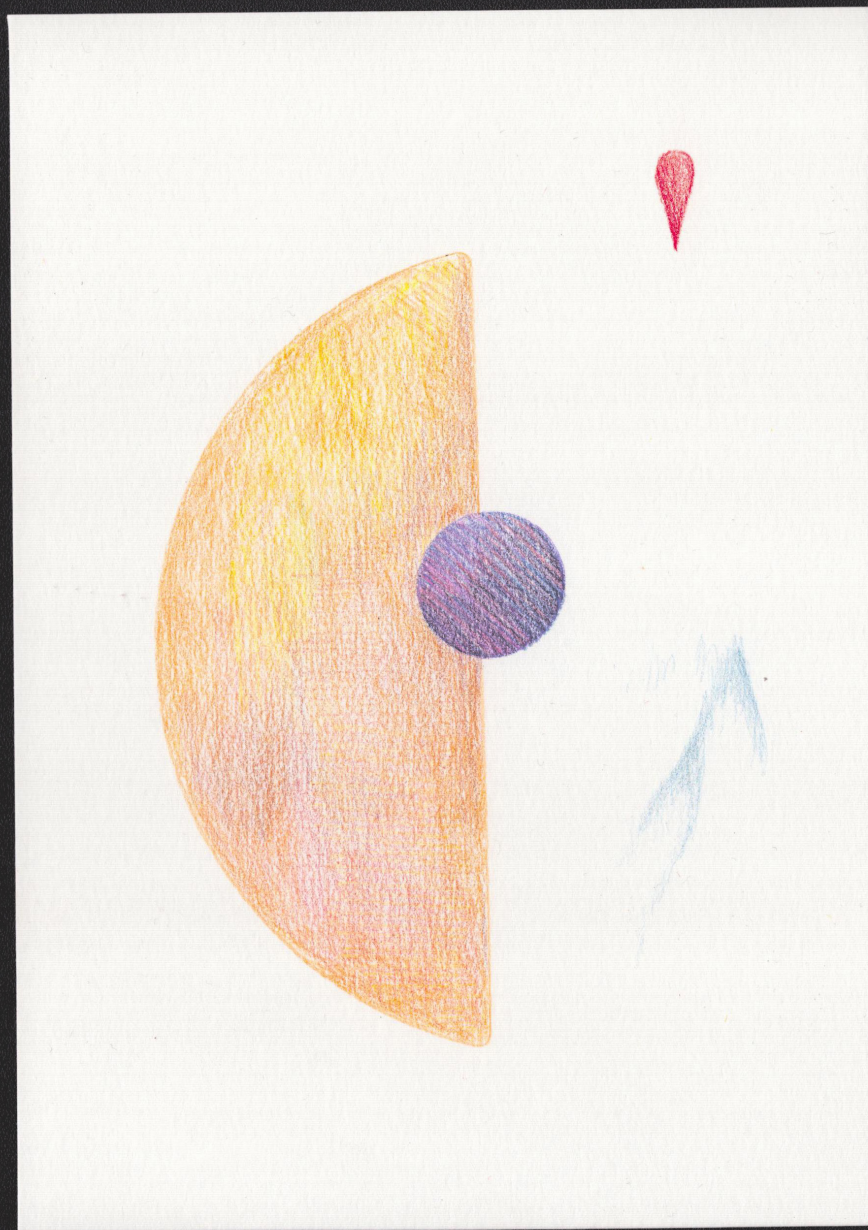
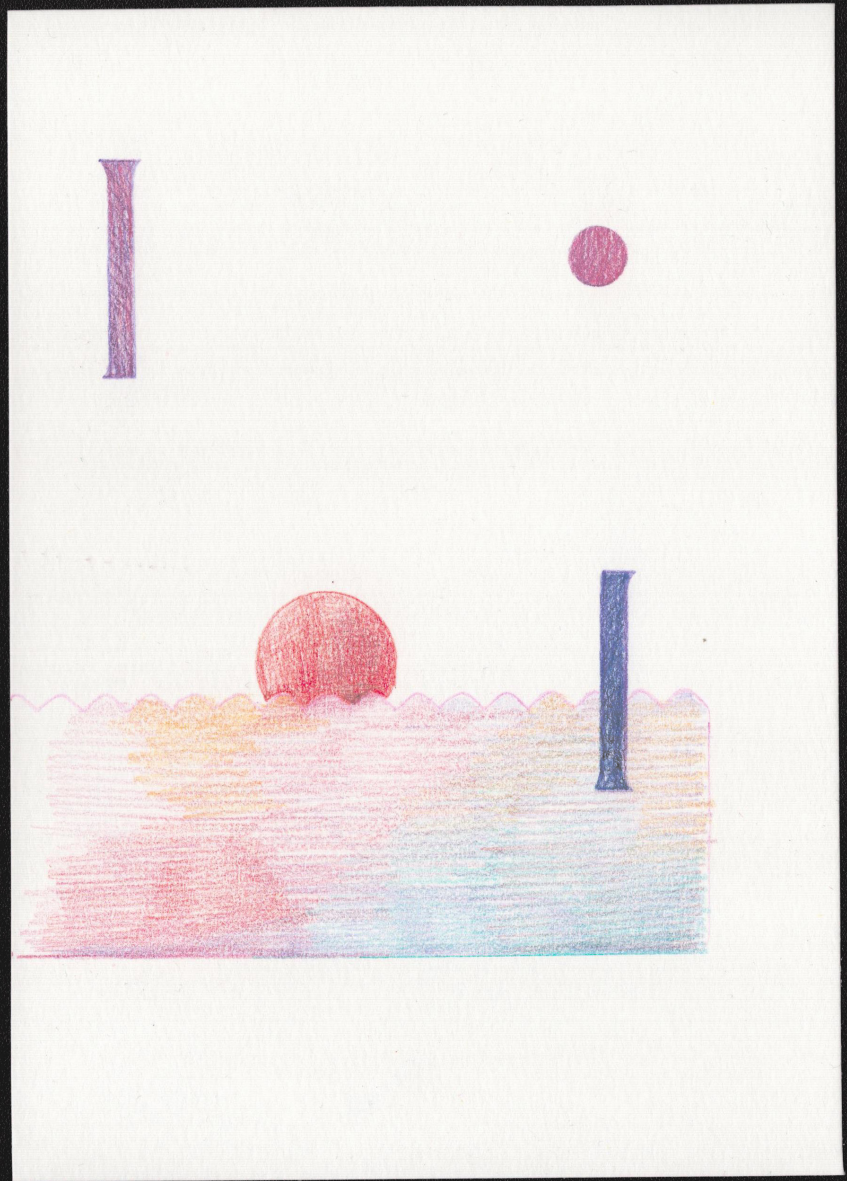
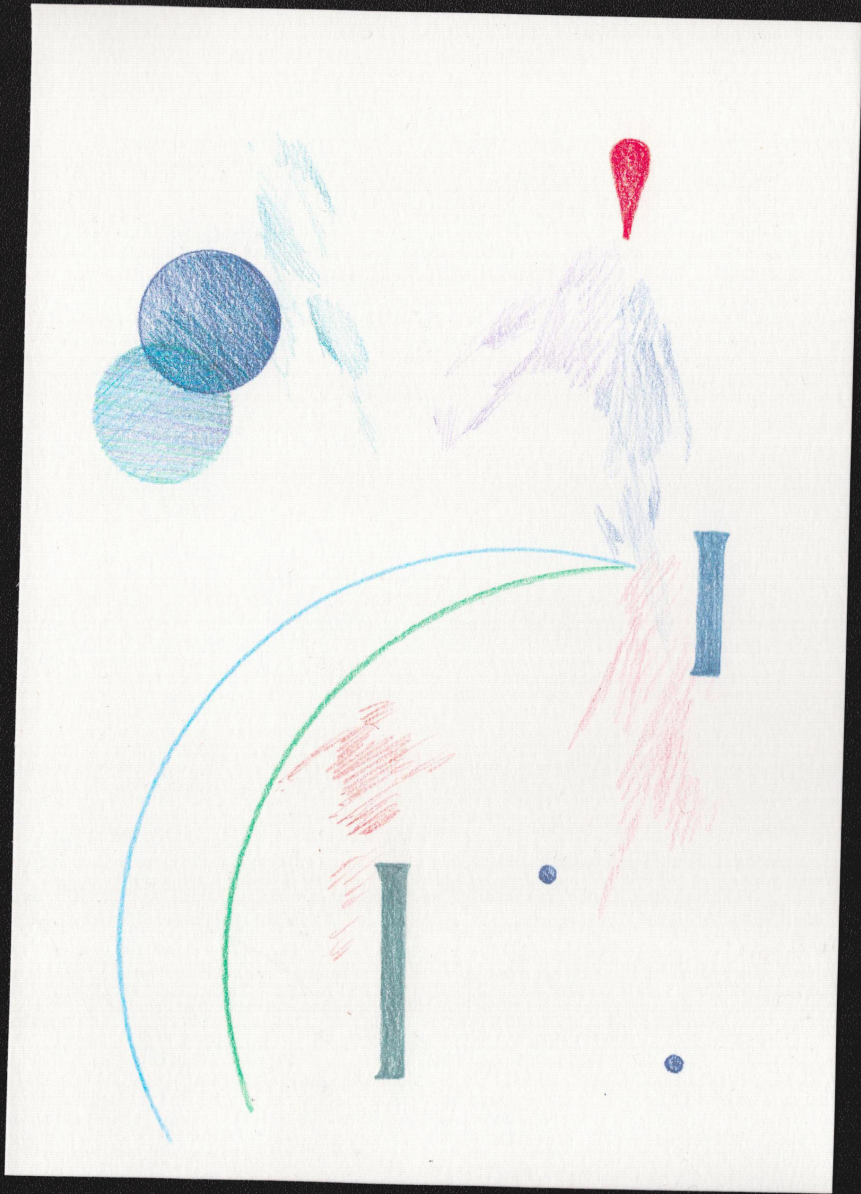


CATARINA REAL















A large, colorful wall-mounted artwork featuring a mix of text, drawings, and illustrations. The text is written in various colors and styles, often overlapping or integrated with the drawings.

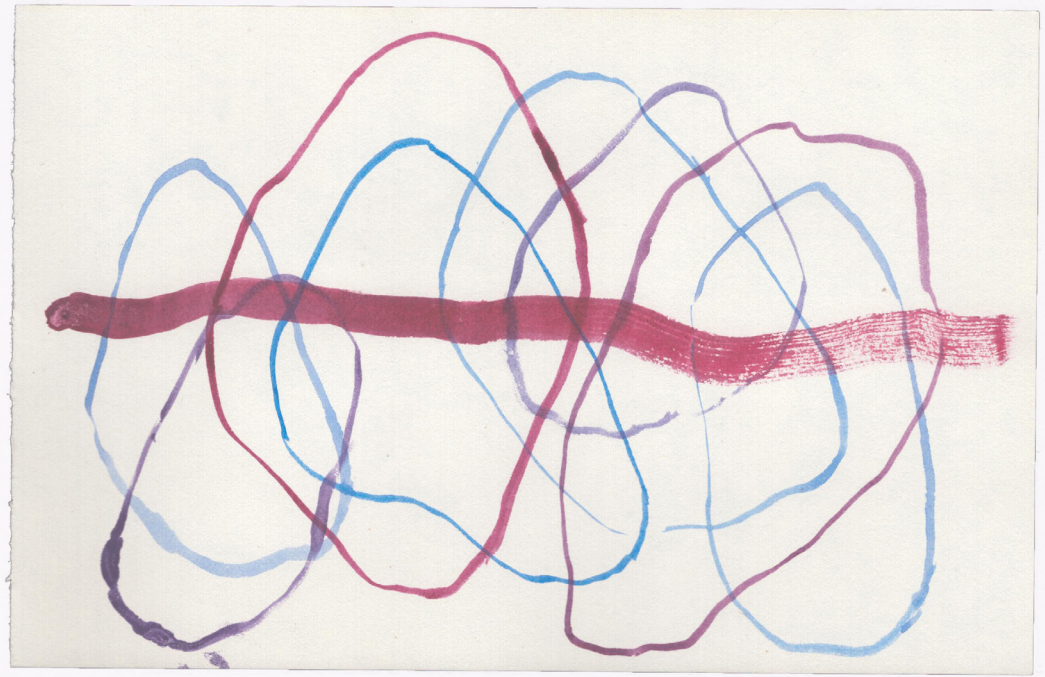
**Top Section:** "VAIFICAR MUITO COMPLICADO" (written in blue, arching over the top). Below it, "OS MEUS PARES SÃO OS MEUS MESTRES TINHA MUITO" (written in green and blue).

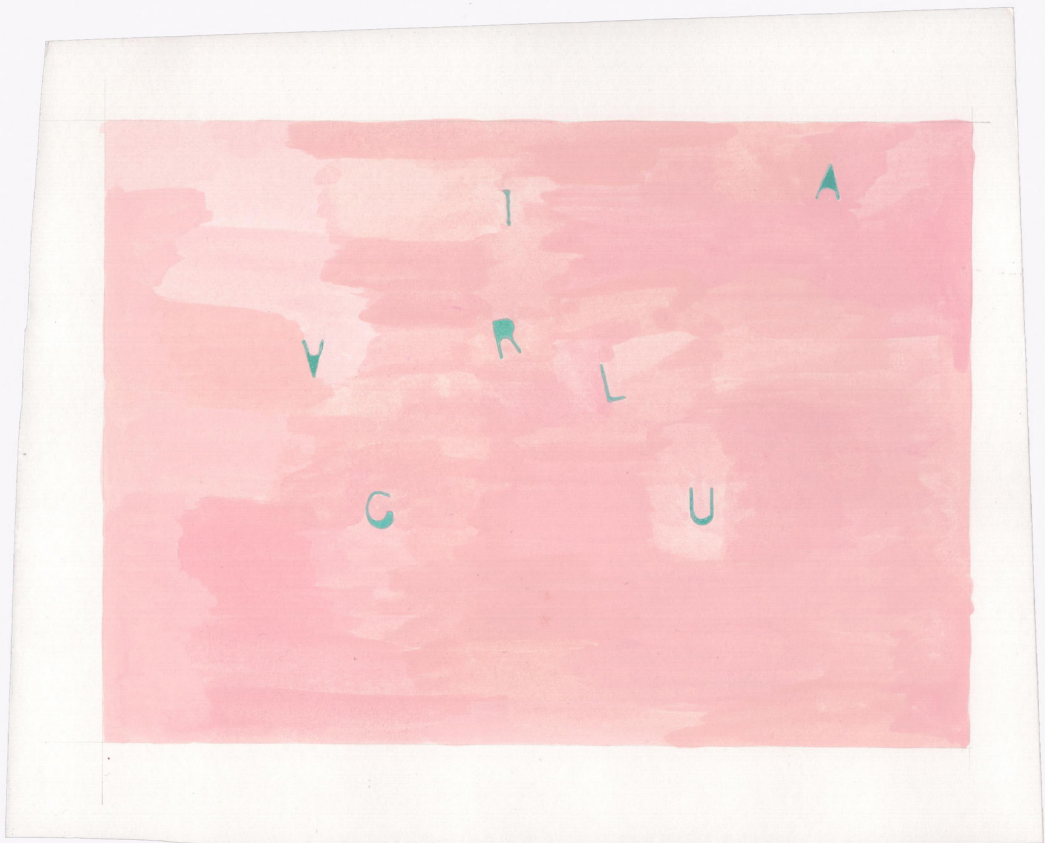
**Middle Section:** "GANHA CORPO NAQUELA CASA" (written in green, vertical text on the left). "distinga afec de efeito" (written in purple and blue). "UMA ZONA DA MINHA VITA" (written in blue). "VAI DURAR ANOS" (written in blue). "TER COMIGO" (written in blue). "marcou até hoje" (written in blue). "A ESPERA" (written in blue, vertical text on the right).

**Bottom Section:** "FASCÍNIO" (written in orange). "EVIDA QUE" (written in blue). "dia NÃO ME SINTO NO FIM" (written in blue). "S NÃO ME SINTO NO FIM" (written in blue). "M O ter acontecido" (written in blue). "DO FUTURO" (written in purple, large letters at the bottom right).

The artwork also includes several small drawings and illustrations, such as a green book-like shape, a red head-like shape, a blue and white striped shape, and various abstract sketches. Two large blue arrows point from the left side towards the central text.







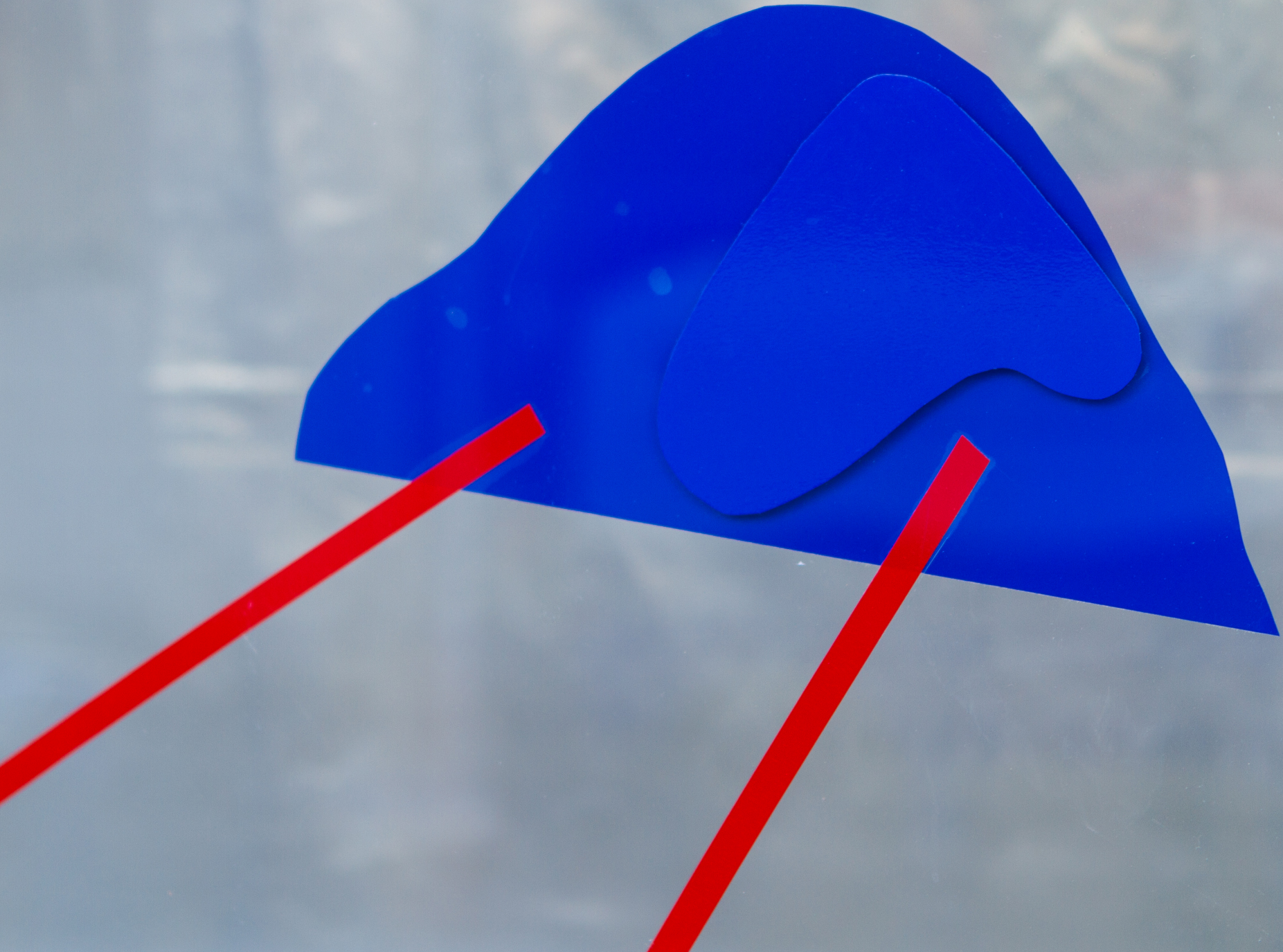


verisure  
Alarma  
com registo  
da imagem  
Aviso à Polícia  
Securities Direct  
T. 707 24 12 24

529

LINHA AMARELA 12 CATARINÁ REAL  
CAMPANICE se soprarmos na mesma direcção,  
a paisagem muda ao nosso vento

se soprarmos na mesma direcção, a paisagem muda ao nosso vento, 2023 @ Linha Amarela, Campanice



**Antes** fora, e ser domís  
 depois **e dentro**  
 A domís tico. depois EMPÁTICO  
 cidade não pertence OMIHETISMA É INDÍCIO ao espaço da casa  
 o início pode acontecer (APEINAS) DOBRAR E DESDOBRAR UM GUARDANAPO  
 (- quer dizer -) estão ca. os indícios UMA CAMISA  
 os elementos trocam uns nos outros modelam o espaço  
 Alterações na CO- GEOGRAFIA e mesmo  
 o fio que mancha o espaço é o mesmo  
 que o religa d. - Arcaíde AS PAREDES DITAM CONTEXTOS  
 que se reconhecem na queda MOLDURAS ENVERNIZADAS PRONTAS A ESTALAR  
Labomos GUARDAR NO BOLSO PARA MAIS TARDE  
 o contêntor que nos agrega (- QUER DIZER -)  
 é contêntor de onde passamos a existir abrir brechas para encontrar  
 Um espaço move-se ou reconhecer como condição  
 O espaço varia inesperadamente dita as medidas do que para a liberdade  
 e a altura dos olhos determina ditos preenchimentos  
 a prato-utilidade pode fundar Instituições  
 O DOMÉSTICO CRIA AMOR QUE ABRE PORTAS  
 para a domesticidade











Exposição Concentrados (em André Lepecki) 2021@ Thirdbase Studio

INTO DRAMA  
URBANIDA  
PLANETA  
esta mocca de politica  
+SUBTIS  
CIRCULAR  
ULAR  
licia  
NCESSA  
AREC  
ameico  
mae unidada

BLE GOLOGICAS DIFERENTE  
é mais complicado que isso  
how to  
VELTY  
LIGEIRAMENTE  
PRECARIEDADE  
BRIDGE  
EMPTY  
FADE OUT  
WER NO ESCURO  
estamos aqui contigo  
FORA DO PALCO  
a relação  
obediência

Small informational text on a yellow paper pinned to the red wall.







Ohhh (aish)  
Nanina  
Ahhh SHLAP  
Tan, tan. Tan, tan.  
ui  
ooÔ-Ôoo

2020 @ No No Gallery

